

Alman Trio

Member's Biography

アナとアレックは、私が留学時代に、それぞれ別のグループで共演を重ねた友人達です。私が日本に帰国した後、偶然二人が知り合い、意気投合してデュオを結成しました。そして、共通の友人である私に声を掛けてくれた事で、今回トリオでの共演が実現しました。このメンバーでの初コラボに、私自身もとてもわくわくしています。(川本 桃子)



©Masahiro Yamamoto



©Rainer Spaniel



©Francesco Fratto

川本 桃子 Momoko Kawamoto, Violin

桐朋学園大学音楽学部を卒業後、R.シュミット氏に招かれスイス・バーゼル音楽院に留学し、修士及びソリスト・ディプロマを取得。1998年から10年連続で蓼科高原音楽祭に参加。大学在学時には、2年次以降参加した桐朋学園オーケストラの全公演で首席奏者を務めた。留学時代は、ソロの研鑽を積む傍ら、のべ50組近くの室内楽グループに参加。様々な公演や数十回に及ぶ卒業試験のアシストを通じ、広く室内楽や現代音楽を学んだ。2010年から2015年の間、“アンサンブル・ボスヴィル”的ツアーレイントークにて首席奏者として参加。一部コンサートはスイスのラジオで放送された。2014年にはバーゼル市シュタット・カジノの期末コンサートにてバーゼル交響楽団と共に演奏。2015年、ヴェルサス・カルテットにゲスト第1/第2ヴァイオリン奏者として招聘され、スペインツアーに参加。コンサートの模様がスペインのTVで紹介された。2014、2015、2017年に師であるオプレアン氏と室内楽で共演。2017年、ルーマニアのシギショアラ・アカデミア音楽祭に招かれ複数のコンサートに出演。これまでにヴァイオリンを石井志都子、R.シュミット、A.オプレアン各氏に師事。室内楽を斎木隆、藤井一興、堤剛、A.ケルニヤック、R.シュミット、S.シモネスク、R.ローゼンフェルト各氏はじめ多くの師より学ぶ。副科作曲を森山智宏氏に師事。インプロヴィゼーションをA.ツィメリン、F.フリス両氏に師事。

アナ・トルカイ Ana Turkalj, Violoncello

オーストリアのハインブルク・アン・デア・ドナウ出身。1999年より、オーストリア・クロスターイブルク音楽学校にて、V.マリノフスキ氏の元、チェロを始める。2002年より、ウィーンのマルガレーテン音楽学校でN.シュトイバー氏にピアノを習う。2006年から同校のO.マンドツィ氏にチェロ科学生として師事。2009年、スイス・チューリッヒ芸術大学に入学。2011年から専攻のチェロをO.マンドツィ氏に、第二専攻のピアノをT.コルザヤ氏に師事。2013年、バーゼル音楽院に移り、I.モニゲッティ氏の元でバチエラを、R.ローゼンフェルト氏とT.デメンガ氏の元で修士及び教職課程を修了。同校で石坂団十郎氏にも師事。コンクールはプリマラ・ムジカ、ルドルフ・マツ、アルペ・アドリーナで第1位、リーツエン国際及びアントニオ・ジャニグロで第2位を受賞。ピアノでの受賞歴もある。これまでにD.B.マグダレニック、B.クシュニール、B.グリーンハウス、小澤征爾、R.ノージュ、W.ベッチャー、T.シュトジーク、G.ソッリマ、N.アルトシュテット、C.ブロートベック、T.スヴァーネ、A.ノラス各氏の元でマスタークラスを受講。これまでに東京、ヴェネチア、ザルツブルク、クラーゲンフルト、ボストン、ウィーン等のコンサートに招聘され、演奏活動を行っている。

アレック・カラッタ Aleck Carratta, Piano

イタリア・ノヴァーラ出身。8歳の時にピアノを始める。2001年より、G.カンテッリ音楽学校でA.コメラート氏に師事。2011年に同校を最優秀の成績で卒業した。バーゼル音楽院でF.ガンバ氏に師事し、2013年に修士課程を修了。ハンブルク音楽演劇大学でR.ナットケンパー氏に師事し、2015年に二つめの修士課程を修了。チューリッヒ芸術大学にてE.ハイリガース氏に師事し、B.メディチ氏の専攻楽器別教育学のクラスに参加。2017年、教職課程を修了。L.ジルベルシュtein、R.プレイノ、F.ガンバ、A.マッジャー、C.ツアハリアス、A.コメラートら、多くの指導者の下でマスタークラスに参加し、特に、クレモナ四重奏団による室内楽マスタークラスからは大きな影響を受けた。2009年に、S.ベルナルディーニ(ベルリンフィル奏者)、A.ヴィルヴォール(ベルリン放送交響楽団)、U.ホフマン(アンサンブル・オリオール)各氏と四重奏で共演。2011年、イタリアの有名な作曲家一族であるアンドレオリ一家の作品収録に参加し、フェニックス・レーベルより出版。その他、イタリア、フィンランド、メキシコ、ハンガリー等、様々な国で演奏活動を行う。2012年から三年間、デ・ソノ音楽財団の奨学金を受給。現在はスイス・ビューラッハの音楽学校で講師として教鞭を執っている。

会場 sonorium sonorium

〒168-0064 東京都杉並区和泉3-53-16

Tel : 03-6768-3000

京王井の頭線 永福町駅下車(北口) 徒歩7分

東京メトロ丸の内線分岐線 方南町駅下車 徒歩10分

