

sonorium後援 公開レッスン&レクチャーシリーズ2018

コレペティートル香川紀恵 sonoriumシリーズ NO.2

声楽家と伴奏のための「オペラセミナー」

声楽ソリストのためのピアノ伴奏とは？ ピアノソロ演奏との違いとは？

ソリストと創り上げる演奏全体を、まさに指揮者のように把握して、ソリストを支えながらリード

パートによっては、ソリストに替わって表現の主役も担う。そんな、信頼される伴奏者になるために。

そして、声楽ソリストにとっては表現豊かな演奏について歌詞の解釈も含めて学ぶ、即戦力セミナー。

声楽ソリストと伴奏者両方に的確で明快にポイントを指導する内容の濃いレクチャーと絶賛された

「声楽家と伴奏のためのオペラセミナー」。2018年夏もシリーズNO.2として、2日間、sonoriumで開催されます。

SUPPORT

Lesson & Lecture



sonorium

ACADEMY SINCE 2017



8月3日(金) ● **19:00** (OPEN 18:30)

セミナー

8月4日(土) ● **13:30** (OPEN 13:00)

セミナー

スペシャルコンサート&レセプション
● **17:00** (OPEN 16:30)

会場 **sonorium**
東京都杉並区和泉3-53-16



受講&聴講

* 受講(各日程4組)

対象:声楽+伴奏/伴奏のみ/声楽のみ
(6分以内のオペラアリアまたは歌曲)

* 聴講

1日チケット/2日通しチケット

チケットお申し込み方法/スペシャルコンサート
詳細は裏面をご覧ください