

sonorium 主催演奏会 2012

『子供たちに贈る音楽祭』

～東日本大震災復興支援チャリティ～

< 2012 年主催演奏会主旨 >

シンプルな中にも格調と温もりに満ちた演奏ホール **sonorium**。

音響の素晴らしさ、設備の充実、ホールの美しさは
ご利用いただいた多くの演奏家の方々から
「従来どこにもなかった素晴らしい演奏空間」と絶賛をいただいています。

「異国のモダンな館でのひとときのように…。心が日常を離れる、素晴らしい音楽会でした。」
と、ご来場いただいたお客様たち。

100 席のみの小ホール **sonorium** での演奏会、日頃は大人のお客様でいっぱい。
でも、子供たちに素晴らしい演奏会を聴いてもらう特別な日があってもいい。

学校では滅多に経験することのできない
本格的な演奏会の素晴らしさ、楽しさを知ってもらう。
音楽を愛する「未来の大人たち」に贈るスペシャルコンサート。

2012 年 5 月 3 日 / 5 月 5 日を『子供たちに贈る音楽祭』と題して、主催演奏会を開催します。

公演は応募期間中に寄せられた公募作品より 2 作品を選考して開催されます。

本主催公演では規定の出演料は **sonorium** が負担し、公演収益及び協賛金等は全額東日本大震災復興支援チャリティとして寄付されます。

招待公演企画募集要項をご覧の上、多数の演奏家の方々の企画ご応募をお待ちしております。

sonorium 主催演奏会 2012『子供たちに贈る音楽祭』

< 招待公演企画 応募要項 >

子供たちに室内楽の楽しさを伝えたいという「本音楽祭の主旨」に賛同し、演奏家の方々のご応募をお待ちしております。

1	企画応募期間	2011年10月15日(土)～2012年1月15日(日) *郵送の場合は2012年1月15日必着。
2	応募方法	別紙応募用紙に必要事項をご記入の上、指定の資料を添えて hall@sonorium.jp へのメール添付PDF、あるいは、郵送。
3	公演日程	2012年5月3日(木/憲法記念日)・5月5日(土/こどもの日)
4	公演回数	公演日の全日時間帯中で、2回公演。開演時間は第1回=14:00、第2回=18:00を前提としてください。 上演時間はMC・休憩時間を合わせて2時間以内、第2回終演を20:00とします。
5	公演企画条件	(1) 応募はプロとして演奏活動をされている方(あるいはグループ)に限ります。 (2) 子供たちに室内楽の楽しさを伝える内容の演奏会。作曲家・楽曲を含め、演奏形態や楽器についてMC解説付きであること。 (3) 演奏曲のジャンルは問いませんが、アコースティック(スピーカー・マイク不使用)の演奏に限ります。 (4) アンサンブル形態の演奏でも(邦楽・ピアノ以外のソロ演奏を除き)ピアノが入る楽曲であること。 (5) 映像付きの演奏会/映像無しの演奏会、いずれも応募可能です。 (6) 2012年 sonorium 共催シリーズ『映像と音楽』参加作品(演奏者の方を含む)の重複応募または、変更はできません。 (7) アンサンブル演奏では、演奏者は最大8名までとさせていただきます。
9	著作権申請	楽曲及び映像に著作権や肖像権が発生する場合の申請責任及び、著作権料の支払いは sonorium に帰属します。 但し、応募段階で著作権が発生する楽曲は申請が必要です。演奏者自身が著作権者である場合は該当する著作権料は演奏料に含まれ、別途支払いはできません。
10	企画選考期間	2012年1月16日-1月25日。 選考を通過した企画は1月26日に sonorium URL 上で告知されます。 応募された方々には1月30日までに郵送で選考結果を通知します。
11	演奏料	選考を通過した企画の出演料は以下となります。 (別日リハーサル、当日演奏料を含みます。演奏に付随するピアノを除く楽器、映像に付随するプロジェクターを除く実費は出演者の負担となります。) 演奏者1名の演奏会(ピアノソロ・ヴァイオリンソロ等) ￥120,000(源泉所得税込) 演奏者2名の演奏会(ヴァイオリン&ピアノのアンサンブル等) ￥60,000@1名(源泉所得税込) 演奏者3名～8名の演奏会(室内楽アンサンブル) ￥40,000@1名×人数(源泉所得税込) (あるいは合計額の上限￥300,000のいずれか少ない金額) * 映像を同時に上映する演奏会では、上記演奏料の他に別途映像製作費 ￥100,000(源泉所得税込)。 * 各公演に招待チケット5枚を提供します。
12	設備利用	(1) 映像用プロジェクターをはじめ、sonorium の設備はすべて提供されます。 (2) ピアノ調律は調律料 sonorium 負担で専属調律師が行います(リハーサル・演奏会の調律師立会はありません)
13	広告・広報 チケット販売	本主催公演に関する、広告宣伝・広報はすべて sonorium が表現権・製作権を有します(チラシを含め、媒体への広告広報に使用するプロフィール写真等を提出していただきます)。 チケットはすべて sonorium が販売し公演収益は全て sonorium に帰属し、収益は東日本大震災の復興支援として寄付されます。