

# 長谷川淳一の ソロ・ヴァイオリン



ソロ・ヴァイオリンのプロジェクトは、私が数年間ヨーロッパで続けてきたものです。

この度、長年暮らし私の第二の故郷でもあるドイツで、久しぶりにこの演奏会を行うことになりました。

プロジェクトの新たな出発の始まりは、私の本来の故郷である東京で行いたいと思い、第一回の演奏会の運びとなりました。ひとりでも多くの方に、楽しんでいただけると嬉しいです。

長谷川 淳一

## 2019年3月20日(水)

開場 19:00 / 開演 19:30

4,500円(ドリンク付/税込)全席自由

\*ドリンクは、開場時及び休憩時にお飲みいただけます。

室内楽演奏ホール sonorium

(杉並区和泉 3-53-16)

チケット  
発売中

チケットぴあ(Pコード:135-110)

<http://t.pia.jp> 0570-02-9999

キャピタルヴィレッジ

<http://www.capital-village.co.jp>  
03-3478-9999

### 1. ヨハン・セバスティアン・バッハ

Johann Sebastian Bach

Partita in D minor for solo violin BWV 1004

### 2. ルチアーノ・ベリオ

Luciano Berio

Sequenza VIII(1976) for violin

### 3. チプリアン・ポルムベスク

Ciprian Porgyescu

Balada

### 4. ウジェーヌ・イザイ

Eugène Ysaÿe

Sonata No.3 in D minor op.27

"Ballade"

### 5. ニコロ・パガニーニ

Niccolò Paganini

Caprice No.6, No.24

Introduction and variations on

"Nel cor piu non mi sento" op.38

#### 〈プロフィール〉

東京都出身。才能教育研究会にてヴァイオリンを始める。都立戸山高等学校を経て、東京芸術大学、ドイツ・エッセン音楽大学卒業。その後ロンドンにて更なる研鑽を積む。在学中より日本ヨーロッパを中心に演奏活動を開始し、2003年より Folkwang Kammerorchester Essen (ドイツ・エッセン市 Folkwang ヴァンク室内管弦楽団) のコンサートマスターを3シーズンにわたり務める。この間、協奏曲、室内楽の他、同楽団を指揮者無しで率いてのドイツ国内ツアーも行う。独立の後は、自身の重点であるバロックから現代に至るまでのヴァイオリンソロ演奏会又、Geige ohne Grenzen (境のないヴァイオリン) のコンセプトのもと、様々な民族楽器とのコラボレーションも行う。



室内楽演奏ホール  
sonorium

京王井の頭線  
永福町駅下車(北口) 徒歩7分  
東京メトロ丸の内線  
方南町駅下車 徒歩10分

【お問い合わせ】キャピタルヴィレッジ Tel.03-3478-9999(平日11:00~18:00)