武井　千晴 (Chiharu TAKEI)

1994年東京都生まれ。15歳よりマリンバを始める。
2014年第23回Drumfestivalポーランド国際マリンバコンクールジュニアの部 日本人初の第1位をはじめとし、様々なコンクールで上位入賞を果たす。
2015年より打楽器アンサンブルグループ「上野信一&Phonixreflection」のメンバーとして演奏会、同グループのレコーディングに参加。
2015年、2016年第10回、第11回安倍圭子国際マリンバアカデミーにてJ.Geoffroy氏のマスタークラスに参加し、選抜者によるプレミアムコンサートに出演。
2017年打楽器協会主催新人演奏会出演。
2017年朝日カルチャーセンター「クラシック音楽を生涯のともに」の講座にて、マリンバについての講義を行う。
これまでに被災地をはじめ、小学校や老人ホームに赴き、出前コンサート(全80回)に出演等、様々な演奏会に出演。
マリンバの室内楽の可能性を探るための演奏会を企画する他、マリンバ教室を開き後進の指導にもあたる。

これまでにマリンバ及び打楽器を村松ユリア、(故)塚田吉幸、藤井里佳、中村友子の各氏に師事。現在安倍圭子、安江京和子の各氏に、室内楽を安倍圭子、小島光の両氏に師事。
都立総合芸術高校音楽科(旧 都立芸術高校)を経て、桐朋学園大学音楽学部卒業。
現在、同大学研究科在学。

山西　遼 (Ryo YAMANISHI)

第65回全日本学生音楽コンクール高校の部 全国大会第2位、併せて横浜市民賞(随意賞)をはじめ、第35回全国町田ピアノコンクール、第15回ショパン国際ピアノコンクール in ASIA、第5回桐朋ピアノ・コンペティション、ザルツブルク=モーツァルト国際室内楽コンクール 2012(日本)などのコンクールで優勝、上位入賞。
第36回鷹島国際音楽祭賞、ボーデンゼー夏期国際アカデミー 2015(ドイツ)にて最優秀賞。
東京、北海道にてソロリサイタルを開催。
これまでにピアノを、北川典代、高橋多佳子、下田幸二、野島稔の各氏に、楽曲分析・演奏解釈を、加藤伊津子氏に、室内楽を北本秀樹、藤井一興、鈴木康浩、村上弦一郎の各氏に師事。
桐朋学園大学音楽学部卒業。現在同大学科目等履修生。

---

sonorium

会場：室内楽演奏ホール ソノリウム

東京都杉並区和泉3-53-16　TEL 03-6768-3000

京王井の頭線 永福町駅下車(北口) 徒歩7分
東京メトロ丸の内分岐線 方南町駅下車 徒歩10分
お車でのご来場はご遠慮いただきますようお願いいたします。