

おととおと

～ シューベルト歌曲集 第3回「白鳥の歌」～



大沼 徹 × 朴 令鈴

大沼 徹 おおぬま とおる / バリトン

福島県出身。東海大学教養学部芸術学科音楽学課程卒業、同大学院修了。梶井龍太郎、島津与外次、鎌田直純、近藤均、梅沢一彦、渡部洋子の各氏に師事。大学院在学中、東海大学海外派遣留学生としてベルリン・フンボルト大学へ留学。ハルトムート・クレッツマン、アラウス・ヘーガーに師事。二期会オペラ研究所第51期マスタークラス修了。修了時に最優秀賞及び川崎静子賞受賞。第71回読売新人演奏会出演。第17回日本声楽コンクール第3位。第75回日本音楽コンクール(歌曲部門)入選。第12回世界オペラ歌唱コンクール「新しい声」ドイツ本選出場。第7回都立オペラコンクール奨励賞。2009年第14回日本モーツァルト音楽コンクール声楽部門第1位受賞。第21回五島記念文化賞オペラ新人賞受賞。2009年6月二期会ニューウェーブオペラ「ウリッセの帰還」ウリッセ役に主演デビュー。2010年2月には東京二期会「オテロ」(白井晃新演出)イアーゴ役に抜擢され、続く9月の東京二期会「魔笛」でもパパゲーノにて出演。その後も東京二期会「サロメ」(ペーター・コンヴィチニュー演出)ヨカナン、新国立劇場「沈黙」ヴァリニャーノ、飯守孝次郎指揮「さまよえるオランダ人」(全曲・演奏会形式)オランダ人、東京二期会「パルジファル」アムフォルトス、「こうもり」アアルケ、新国立劇場「魔笛」弁者、東京二期会「ホフマン物語」リンドルフ、コッペリウス、ダッペルトゥット、ミラクル博士の4役、日生劇場「フィデリオ」ドン・フェルナンド、東京二期会「グナエの愛」エビテルにて出演。2015年8月には大野和士指揮、フィンマーマン作曲「若い恋人のためのレクイエム」(日本初演)にてバリトンソロを務めた。二期会、日本声楽発声学会会員、東海大学教養学部芸術学科非常勤講師。

朴 令鈴 ばく・りんりん / ピアノ

東京都出身。5歳よりピアノを始める。制琴学院大学を経て同大学研究科を修了。ピアノを広瀬康、教辺純子、三浦都子の各氏に、歌曲伴奏を塚田佳男、星野明子の両氏に師事。主に声楽の共演ピアニストとして、リサイタルやオペラ公演などで活躍。歌曲に於ける繊細な表現と、オペラ公演ではオーケストラを彷彿とさせるダイナミックな演奏が高く評価され、その幅広い表現力は共演者からも絶大な信頼を寄せられている。横濱芸術音楽専門学校「オペラ宅配信シリーズ」メノッティ作品3年連続上演や、みなとみらい「気軽にオペラ」シリーズに出演。日本歌曲にも造詣が深く、「桂名日本歌曲セミナー」、「福光声楽セミナー」に於いて伴奏助手を務める。2009年、東智コーラス台湾公演に参加(日本歌曲)。ドイツ歌曲を中心としたコンサート「おととおと」(関連ブログ <http://pimlpampalpampoppung.blog84.fc2.com/>) 主催。企画構成からナレーション、朗読までを担当し、高い評価を得ている。2015年5月にはウィーン及びミュンヘンにて「ばらの花に心を込めて〜 R. シュトラウスと山田耕柢〜」と題して演奏会を行い好評を得た。第8回奏楽堂日本歌曲コンクール優秀共演者賞、第69回日本音楽コンクール委員会特別賞などを受賞。ピアノ・ソロアルバム「サロメ・リヒャルト・シュトラウス作品集」をリリース。制琴学院大学専任演奏員、二期会ピアニスト、東京室内歌劇場運営会員など。

これまでの「おととおと」

Vol.1 2011.10.16
シューマン：リヴァークライズ Op.39 /
ヴェルディ：メーリア歌曲集より

Vol.2 2012.5.4
シューマン：ミルツの夜 Op.25 / シューベルト：ブレットル歌曲集

Vol.3 2013.10.10
シューベルト：冬の日

Vol.4 2013.12.25
シューマン：「ワイルヘルム・マイスター」による歌曲集 Op. 98a / 様々なヴェーテ歌曲

Vol.5 2014.7.13
シューベルト：美しい水車小屋の娘

Vol.6 2015.5.8(ウィーン)、5.10(ミュンヘン)
R. シュトラウスと山田耕柢「ばらの花に心を込めて」

Vol.7 2015.12.17
R. シュトラウスと山田耕柢「ばらの花に心を込めて」

sonorium ソノリウム

<http://www.sonorium.jp>
〒168-0063 東京都杉並区和泉3-53-16
TEL 03-6768-3000
京王井の頭線 永福町駅下車(北口) 徒歩7分
東京メトロ丸の内線 方南町駅下車 徒歩10分
お客様用の駐車場はございません。ご了承ください。



チケットお取扱い

東京文化会館チケットサービス
Tel: 03-5685-0650 HP: <http://www.t-bunka.jp/>
音音(おとと)工房
Tel: 090-6171-3808 E-mail: otonckobob@gmail.com
※メールでお申し込みの場合は、氏名・住所・電話番号・座席番号をご明記の上
お申し込みください。
※チケットご予約後のキャンセルおよびチケット代金の払い戻しは致しません
(出演中止の場合を除く)